

CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

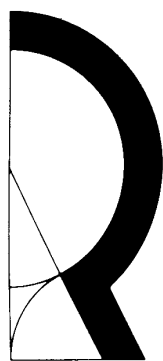
Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Bando per due borse di studio su temi inerenti a Carlo Ludovico Ragghianti e Licia Collobi e alla loro attività - VI ciclo

Domande entro il 20 giugno 2022

www.fondazioneragghianti.it



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Bando per l'assegnazione di due borse di studio finalizzate a percorsi di ricerca aventi per oggetto la personalità e l'opera di Carlo Ludovico Ragghianti e/o di Licia Collobi, con particolare riferimento agli ambiti meno studiati della loro biografia e attività - VI ciclo

Periodo: 1° ottobre 2022 - 31 maggio 2023

Destinatari delle borse di studio

La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti, grazie al contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca, bandisce due borse di studio del valore di euro 10.500,00 (diecimilacinquecento/00) ciascuna, finalizzate a ricerche su Carlo Ludovico Ragghianti e/o Licia Collobi e sulla loro attività, con particolare riferimento agli argomenti meno sondati dalla produzione scientifica e quindi passibili di scoperte e riflessioni originali.

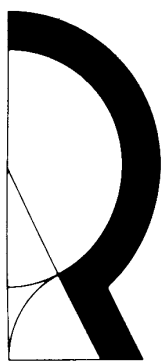
Le borse sono destinate a post-doc italiani e stranieri¹ (purché con ottima conoscenza della lingua italiana) che abbiano conseguito un dottorato di ricerca in discipline umanistiche dopo il 1° marzo 2017, e che non abbiano ancora compiuto il 45° anno di età alla data del 30 aprile 2022. Non possono concorrere coloro che siano già stati beneficiari di una borsa di studio post-doc della Fondazione Ragghianti. Può concorrere anche chi, pur non avendo ancora conseguito il dottorato di ricerca, abbia ultimato e ufficialmente consegnato la propria tesi e sia in attesa della sua discussione.

I candidati dovranno proporre un tema originale di ricerca su Carlo Ludovico Ragghianti e/o su Licia Collobi, che sia preferibilmente in relazione con i fondi archivistici e/o con quelli fotografici custoditi dalla Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti. I candidati possono contattare le addette agli archivi della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti all'indirizzo archivi@fondazioneragghianti.it, per chiedere informazioni circa la consultazione dei fondi archivistici già ordinati e inventariati, ed eventualmente *document delivery*, che non dovranno superare il numero di venti scansioni, specificando nella richiesta che la ricerca è finalizzata alla produzione del progetto per concorrere alle borse di studio. Per altre informazioni si rinvia al regolamento pubblicato alla pagina del sito <https://www.fondazioneragghianti.it/archivi-2/>.

Tipologia delle borse di studio

Le due borse di studio sono destinate a post-doc. Il contributo della borsa di studio è così ripartito:

¹ Ogni studioso straniero vincitore di borsa di studio deve possedere un codice fiscale italiano, condizione imprescindibile perché la borsa possa essere erogata. Chi risiede in Italia per periodi prolungati è tenuto a regolarizzare la propria posizione con l'ufficio d'immigrazione di competenza. La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti declina qualunque responsabilità relativa a visti e permessi di soggiorno dei singoli studiosi.



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

- euro 8.500,00 (ottomilacinquecento/00) lordi² per contribuire alle spese generali, di viaggio e di vitto. Tale somma sarà corrisposta in quattro rate bimestrali dello stesso ammontare, esclusivamente tramite bonifico bancario o postale;
- possibilità di soggiorno gratuito dal 1° ottobre 2022 al 31 maggio 2023, corrispondente a un costo forfettario di euro 2.000,00 (duemila/00), presso la residenza della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca in via San Micheletto 3 a Lucca (con accesso gratuito ai servizi connessi) o in altre strutture convenzionate.

Servizi connessi

La Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti offre l'opportunità di un confronto interdisciplinare tra gli studiosi che la frequentano e fornisce l'accesso ai seguenti servizi:

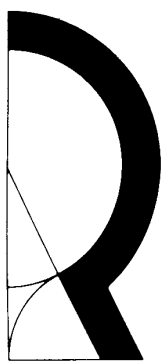
- a) biblioteca specializzata in storia dell'arte e dell'architettura, design, fotografia, teatro, video-arte, arti minori. La biblioteca è dotata di connessione *wi-fi*. Agli utenti della biblioteca è concessa la possibilità di prendere volumi in prestito, secondo il regolamento vigente.
- b) Iniziative culturali (mostre, conferenze etc.) organizzate dalla Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti.
- c) Residenza della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca: situata nel complesso monumentale di San Micheletto, è composta di camere con bagno, dotate di connessione a internet. La residenza è attrezzata di cucina ed è inoltre dotata di servizio di pulizia, lavanderia *self-service* e distributori automatici di alimenti.

Doveri dei borsisti

Ai fini dell'erogazione della borsa di studio e pena la decadenza dallo *status* di borsista, i borsisti sono tenuti a:

- frequentare per almeno nove giorni lavorativi al mese la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti nell'arco di tempo dal 1° ottobre 2022 al 31 maggio 2023;
- coordinarsi regolarmente con il direttore della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti (o con persona da lui delegata) sul lavoro di ricerca in corso, e sottoporre, nel mese di febbraio del 2023, una relazione scritta di almeno sette cartelle (una cartella corrisponde a 2.000 caratteri, spazi inclusi), da presentare tramite il direttore al Comitato scientifico della Fondazione, sullo stato di avanzamento del proprio lavoro;

² L'articolo 50, comma 1, lettera c) del *Testo unico delle imposte sui redditi* fa rientrare tra i redditi assimilati a quelli di lavoro dipendente «le somme da chiunque corrisposte a titolo di borsa di studio o di assegno, premio o sussidio per fini di studio o di addestramento professionale, se il beneficiario non è legato da rapporti di lavoro dipendente nei confronti del soggetto erogante» (normativa fiscale in vigore al 31 luglio 2010). L'importo netto potrà dunque variare in relazione allo *status* fiscale complessivo del soggetto percipiente.



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

- produrre, entro il 30 giugno 2023, un testo scritto di almeno ottanta cartelle (una cartella corrisponde a 2.000 caratteri, spazi inclusi) inerente alle ricerche svolte e al tema individuato;
- presentare l'esito del proprio lavoro di ricerca al Comitato scientifico della Fondazione Centro Studi sull'Arte Ragghianti al termine del periodo di durata della borsa di studio.

Nel caso di positiva valutazione, da parte del direttore e del Comitato scientifico, del lavoro compiuto dal/dalla singolo/a borsista, la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti si impegna a pubblicare a proprie spese, nel corso del 2024, il frutto delle ricerche realizzate dal/dalla borsista in una monografia a sua esclusiva firma, da editare in forma cartacea, con ISBN, per i tipi delle Edizioni Fondazione Ragghianti Studi sull'arte.

La borsa di studio della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti non è incompatibile con altre borse né incarichi professionali concomitanti, purché il/la borsista sia in grado di rispettare i doveri enunciati dal presente bando.

Modalità di candidatura e selezione

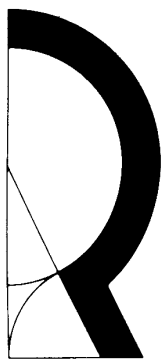
I candidati dovranno inviare la domanda di borsa di studio, corredata di allegati, in formato cartaceo via raccomandata o corriere a:

Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca (Italia)

Le domande dovranno essere inviate entro e non oltre il 20 giugno 2022; farà fede il timbro postale. Ogni domanda dovrà essere corredata da:

- modulo di ammissione in formato cartaceo debitamente compilato;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento della laurea magistrale o del vecchio ordinamento, con l'indicazione del voto conseguito;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento del dottorato di ricerca (o la consegna ufficiale della tesi, nei casi in cui la sua discussione non sia ancora avvenuta);
- copia digitale della tesi di dottorato e, in aggiunta, copia di eventuali lavori scientifici in formato digitale, su penna USB o DVD;
- *curriculum vitae* con l'indicazione delle lingue conosciute e con l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ex D.Lgs. 196/2003 e art. 13 del Regolamento dell'Unione Europea 2016/679 (concernente la tutela delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali e alla libera circolazione di tali dati), in formato cartaceo;
- descrizione in formato cartaceo del progetto di ricerca proposto dal/dalla candidato/a (della lunghezza di circa 8.000 caratteri, spazi inclusi), da cui risultino finalità, tempi e, in linea generale, materiali da consultare presso la Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti;



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Michele, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

- una lettera di presentazione in originale di un/una professore/ressa o esperto/a del settore con cui il/la candidato/a abbia lavorato, su carta intestata dell'università o dell'istituzione di appartenenza;
- copia di un documento d'identità in corso di validità.

I candidati ritenuti idonei in base alla documentazione presentata dovranno sostenere un colloquio in presenza o in video-conferenza con una commissione di tre componenti presieduta dal direttore della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti e nominata, per gli altri due membri, dal Comitato scientifico della Fondazione stessa, e potranno essere invitati a fornire informazioni supplementari.

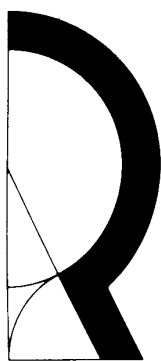
Le borse di studio saranno assegnate a insindacabile giudizio della commissione.

L'esito delle valutazioni delle domande di borsa di studio sarà comunicato entro il 25 luglio 2022, sia in caso positivo sia negativo.

La Fondazione non provvederà a restituire la documentazione inviata. Eventuali restituzioni saranno a carico del/della candidato/a.

Avvertenze e precisazioni legate all'emergenza da epidemia da Covid-19

In conseguenza dell'epidemia da Covid-19, le date di avvio e di conclusione del periodo delle borse di studio potrebbero subire variazioni determinate dall'andamento della situazione sanitaria, da cui dipende la possibilità di accedere o meno agli archivi della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti, il che costituisce una *conditio sine qua non* per l'espletamento delle ricerche e dei doveri dei borsisti.



CENTRO STUDI SULL'ARTE LICIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANTI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Modulo di ammissione

Dati personali

Nome e cognome.....

Nazionalità.....

Luogo e data di nascita.....

Codice fiscale.....

Indirizzo per l'invio di comunicazioni

Via/piazza e numero civico.....

Città.....

Provincia.....

C.A.P.....

Stato.....

Contatti

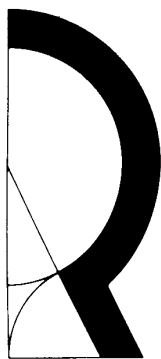
Telefono fisso.....

Cellulare.....

E-mail (ed eventuale PEC).....

Tema della ricerca proposta

.....
.....
.....
.....



CENTRO STUDI SULL'ARTE LUCIA E CARLO LUDOVICO RAGGHIANI • FONDAZIONE

Via San Micheletto, 3 - 55100 Lucca

Tel. +39 0583/467205 - fax +39 0583/490325

www.fondazioneragghianti.it - info@fondazioneragghianti.it

Documenti da allegare al presente modulo:

- *curriculum vitae*;
- *abstract* del progetto di ricerca (di circa 8.000 caratteri, spazi inclusi) e bibliografia indicativa;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento della laurea magistrale o del vecchio ordinamento, con l'indicazione del voto conseguito;
- autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 D.P.R. 28/12/2000, n. 445, circa il conseguimento del dottorato di ricerca (o la consegna ufficiale della tesi, nei casi in cui la sua discussione non sia ancora avvenuta);
- copia digitale della tesi di dottorato e di eventuali pubblicazioni scientifiche del/della candidato/a;
- lettera di presentazione in originale di un professore o esperto del settore con cui il/la candidato/a abbia lavorato, su carta intestata dell'università o dell'istituzione di afferenza;
- copia di un documento d'identità in corso di validità.

Luogo e data

Firma leggibile