

Da un secolo, oltre. UNIVERSITA





Dottorato di Ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo

4 dicembre 2024 9.15 - 17.30

giornata di studi

TEATRO CINEMA DANZA

Centro Congressi LE BENEDETTINE AULA MAGNA

Piazza S. Paolo a Ripa d'Arno PISA

Responsabile scientifica EVA MARINAI eva.marinai@unipi.it

Comitato scientifico CRISTINA JANDELLI, EVA MARINAI, TERESA MEGALE, FRANCESCA SIMONCINI, CHIARA TOGNOLOTTI Organizzazione e promozione LINDITA ADALBERTI, DAVIDE BIANCHI, ANDREA OLIVOTTO

Nell'ambito dell'offerta didattica del Dottorato interuniversitario in Storia delle Arti e dello Spettacolo (1 CFU)



E 9.15 SALUTI ISTITUZIONALI

CRISTINA JANDELLI

SONIA MAFFEI Direttrice del Dipartimento Civiltà e Forme del Sapere dell'Università di Pisa Coordinatrice del Dottorato di ricerca in Storia delle Arti e dello Spettacolo delle Università di Firenze, Pisa, Siena

ORE 9.30

presiedono CRISTINA JANDELLI e CHIARA TOGNOLOTTI

FRANCESCA SIMONCINI Nuovi documenti per lo studio di Eleonora Duse. Il Fondo Duse della famiglia Gemmi a Firenze

TERESA MEGALE Fra la ribalta dei Fiorentini e il cratere del Vesuvio: il "romanzo teatrale" di Eleonora Duse

ANNA BARSOTTI Duse musa ispiratrice e occasione mancata di La figlia di Iorio

ORE 10.45 - 11.00 coffee break

RENZO GUARDENTI Divine sul divano. Immagini (anche) da salotto e temperamenti artistici

CATERINA PAGNINI La danza agli inizi del Novecento: contesti sociali e pratiche performative

EVA MARINAI La danza mancata di Eros e Thanatos. Hofmannsthal, Duse e Craig per Elektra

> DISCUSSIONE ORE 12.45 - 14.00 light lunch

ORE 14.15

presiedono RENZO GUARDENTI e EVA MARINAI

CRISTINA JANDELLI "Un vetro che vede le anime". Eleonora Duse e il cinema

CHIARA TOGNOLOTTI L'eredità di Eleonora Duse nella figura divistica di Anna Magnani

SARA CASOLI Sullo sceneggiato RAI dedicato a Eleonora Duse

ALINE NARI Un "cantone" tutto per sé: libri e femminismo spirituale di Eleonora Duse

DISCUSSIONE

ORE 16.00 TAVOLA ROTONDA

MARTA DALLA VIA in dialogo con CATERINA PAGNINI e ALINE NARI La coreografa e danzatrice parlerà del suo ultimo spettacolo The Doozies. Eleonora Duse, Isadora Duncan e noi (realizzato con Silvia Gribaudi)

4 DICEMBRE 2024 LE BENEDETTINE, PISA









